

**¡INSCRIPCIONES ABIERTAS HASTA EL
11 DE NOVIEMBRE 2017!**

Curso Virtual de Introducción al análisis del racismo: Racismo, razón imperial y modernidad

Docente: Yuderkys Espinosa Miñoso, GLEFAS/UBA

Duración: Seis (6) semanas

Fecha de inicio: 15 de noviembre

Inscripciones: hasta el 11 de noviembre

Costo: USD \$100.00

Se trata de un curso virtual introductorio al racismo como fenómeno y como episteme sustantiva a la modernidad occidental. Está dirigido al público interesado que no ha podido acceder a la literatura disponible que permite su análisis y comprensión.

El curso pretende ofrecer a lxs participantes un acercamiento al marco teórico de comprensión del racismo como fenómeno histórico y contemporáneo desde dos perspectivas analíticas complementarias: la perspectiva clásica de las ciencias sociales y la perspectiva que viene construyendo el giro descolonial. Si el análisis del racismo como fenómeno nos ayudó a entenderlo como producto sociohistórico, develó las formas históricas que asume, los tipos de racismo, etc.; veremos cómo la mirada descolonial afina, profundiza y radicaliza este análisis mostrando al racismo cómo episteme producida por la razón imperial inherente a la modernidad y que será la condición para el desarrollo de su programa ilustrado.

METODOLOGÍA:

Las sesiones se desarrollarán a través de la plataforma virtual del GLEFAS. El curso consta de cuatro unidades temáticas de una duración de 10 días cada una, y tres días de inducción y presentación, tiempo durante el cual las y los estudiantes deberán hacer las lecturas obligatorias y desarrollar las actividades que se le indiquen para evaluar su nivel de avance en el manejo de los temas abordados. Las y los estudiantes deberán desarrollar actividades de diferente índole desde análisis de películas, elaboración de ensayos cortos, reportes de lectura, trabajos de investigación en grupo, participación en foros y chat colectivos.

CONTENIDO:

Origen y evolución de la idea de raza

El concepto de "raza". Rastreo histórico sobre los orígenes de la clasificación de los grupos humanos desde el S. XVI hasta la aparición de la idea de raza, en los S. XVII y XVIII. El papel jugado por la iglesia y el surgimiento de las nuevas ciencias. Surgimiento de los discursos científicos antiraza a partir del S. XX.

El racismo como fenómeno social

El racismo en los diferentes momentos históricos; diferentes explicaciones que dan cuenta de su existencia; viejas y nuevas formas del racismo; tipos de racismo; poblaciones que históricamente han sido objeto del racismo.

El racismo como lado oscuro de la modernidad: ciencia, biopolítica y razón colonial

El racismo como episteme y como condición para el surgimiento y desarrollo del capitalismo y la modernidad europea. La Hybris del punto cero. Racismo y colonialidad del poder y del saber. El papel del análisis del racismo para la teoría descolonial.

Racismo e ilustración en los programas independentistas y revolucionarios en América Latina

Eurocentrismo e ilustración en los discursos fundacionales de los estados latinoamericanos. ¿Socialismo o barbarie?: marxismo clásico, eurocentrismo y reinterpretación descolonial. El problema del feminismo como programa moderno: racismo, eurocentrismo, violencia epistémica.

Mayores informes: glefasgc@gmail.com