



DIPLOMADO VIRTUAL DE ESCRITURA CREATIVA PARA ESCRITORAS CARIBEÑAS





DIRIGIDO A:

El Diplomado está dirigido a Mujeres y personas con identidades no normativas ya iniciadas en el oficio de escribir y que deseen un espacio para desarrollar o perfeccionar proyectos nuevos o ya en curso de escritura literaria ya sea de géneros de ficción: poesía o narrativa; como no ficción: ensayo literario, ensayo académico.

OBJETIVOS:

- Poner de relieve los valores de la literatura escrita por mujeres e identidades no normativas, la experiencia estética que se desapega de los tradicionales valores y formatos canónicos.
- Caracterizar y reconocer el Caribe como unidad de experiencia histórica relevante para un quehacer escritural propio, por fuera de los cánones occidentales.
- Desarrollar desde su génesis hasta el proceso de escritura y corrección un producto literario según género de preferencia. (Con la posibilidad de publicación en la Editorial Anticanon).

PLAN DE ESTUDIOS:

El **Diplomado** se desarrollará en 4 módulos teóricos-prácticos en lo que se establece una serie de lecturas, espacios de discusión, reflexión y encuentro con profesoras nacionales e internacionales, escritoras de gran reconocimiento, a la vez que se trabajan talleres de escritura en los que se experimentará con distintos géneros y técnicas de creación literaria.

MÓDULO I

Mujer, escritura y canon literario: hacia una escritura anticanónica.

•NARRATIVA

MÓDULO II

Crítica literaria: la experiencia estética del Caribe.

• ENSAYO

MÓDULO III

La literatura escrita por mujeres e identidades no normativas: afro, afro-caribeñas, indígenas y racializadas.

• POESÍA

MÓDULO IV

Fundamentos de la revisión y edición de textos.

• SESIONES DE MENTORÍA

MODALIDAD Y DURACIÓN:

Febrero-junio 2021

Miércoles 7-9 p.m. y sábados 10-12 m.

Las participantes deberán tener una disponibilidad de 12 horas semanales, 4 horas de clases virtuales (2 horas de clases teóricas; 2 horas de clases prácticas), 8 horas de lecturas y elaboración de asignaciones; para una duración total de 192 horas totales.

REQUISITOS DE ADMISIÓN:

- Buen grado de lecto-escritura
- CV y muestra de textos.
- Buena conexión a internet y equipo con audio y video.

COSTOS:

Estudiantes nacionales: RD\$ 25,000 (costo total)

Dominicanas en la diáspora: US\$ 500 (costo total)

Estudiantes extranjeras: US\$ 600 (costo total)

- Se puede pagar en cuotas.
- Becas disponibles para escritoras racializadas.

ACREDITADO POR:

- Instituto Superior Pedro Francisco Bonó
- Grupo Latinoamericano de Estudios, Formación y Acción Feminista (GLEFAS)

COORDINADO POR:

Proyecto Anticanon:
Lauristely Peña Solano
Michelle Ricardo

GLEFAS:
Yuderkys Espinosa Miñoso

Inscripción e información en: **www.anticanon.com**